

Criando botões invisíveis no NeoBook

Simão Pedro P. Marinho

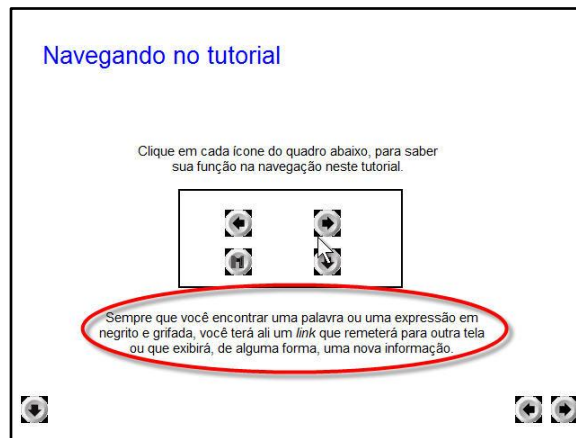
Uma possibilidade que o NeoBook oferece é a de colocarmos links em palavras ou mesmo partes de uma imagem que permitam, por exemplo, que quando o aluno clique ali uma informação nova ou complementar possa ser oferecida, numa janela pop-up ou num outro recursos de mensagem.

Vamos mostrar algumas alternativas.

Num primeiro exemplo, colocaremos um link numa palavra. Quando o aluno clicar nessa palavra, uma janela pop-up se abrirá e exibirá uma figura.

Alguns cuidados são importantes quando se cria o link numa palavra:

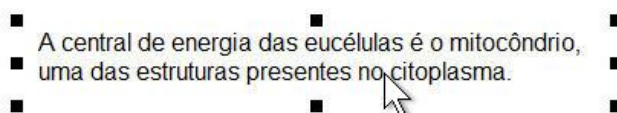
1. Isso não pode ser feito em texto com rolamento;
2. deve haver um tipo de orientação ao usuário do tutorial para que reconheça o link.



Suponhamos que queiramos que o usuário do nosso tutorial clique na palavra **mitocôndrio** e então surja uma imagem desse organelo.

A central de energia das eucélulas é o **mitocôndrio**, uma das estruturas presentes no citoplasma.

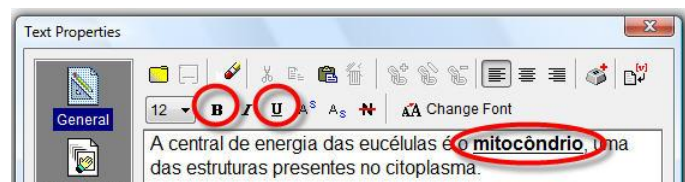
Clica-se sobre a caixa de texto, de modo que apareçam os quadrados em negro que demarcam sua área.



Em seguida pressiona-se a tecla <F4> para abrir a tela de propriedades do texto [**Text Properties**].

Em seguida, clicamos na palavra "mitocôndrio".

Depois, na barra de formatação, clicamos em **B**, de *Bold* [que corresponde ao negrito] e em **U**, de *Underline*, [que é o sublinhado]. Pronto, a palavra aparece em negrito e sublinhada.



Agora vamos criar um botão "invisível" sobre a palavra marcada. Quando o usuário do tutorial clicar sobre a palavra, abrir-se-á uma janela pop-up que exibirá uma imagem do organelo.

Na palheta de ferramentas, clicamos no ícone de botão de apertar [**Push Button**].



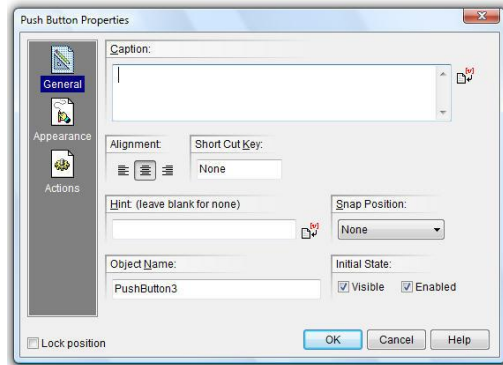
Criando botões invisíveis no NeoBook

Simão Pedro P. Marinho

Em seguida colocamos o cursor do mouse logo à esquerda e acima da palavra e, mantendo pressionado o botão esquerdo, corremos o cursor sobre a tela de modo a marginar a palavra.

A central de energia das eucélulas é o **mitocôndrio**, uma das estruturas presentes no citoplasma.

Quando liberamos o botão do mouse, abre-se a janela de Propriedades do Botão [Push Button Properties].

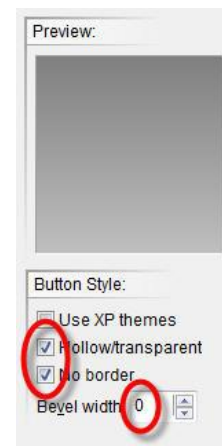


Deixamos o campo Caption em branco e clicamos em Appearance

Na tela seguinte marcamos as opções "Hollow/transparent" e "No border".

Para marcar essas opções, clica-se na caixa ao lado do texto e se espera que o sinal de check [✓] apareça. Em Bevel width indicamos 0 [zero]

O botão não terá bordas e será transparente.



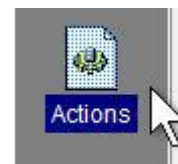
No modo de edição o botão não aparece. Se colocarmos o tutorial para rodar, o botão também não aparecerá. Criamos um botão invisível.

A central de energia das eucélulas é o **mitocôndrio**, uma das estruturas presentes no citoplasma.

Vamos agora criar uma função para o botão.

Queremos que, quando o usuário clicar na palavra [em negrito e sublinhada], apareça a figura de um mitocôndrio numa janela pop-up.

Na janela de propriedades, clicamos em **Actions ...**



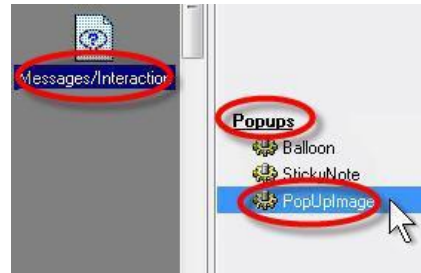
e depois em **Insert Action**.



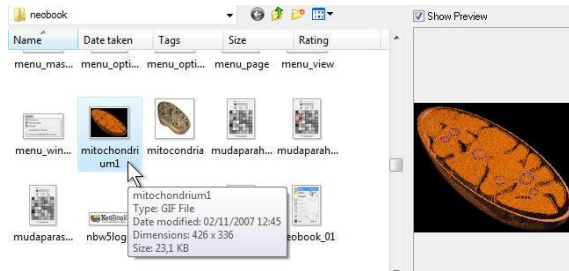
Criando botões invisíveis no NeoBook

Simão Pedro P. Marinho

Em Messages/Interactions > Popups, escolhemos PopUpImage.

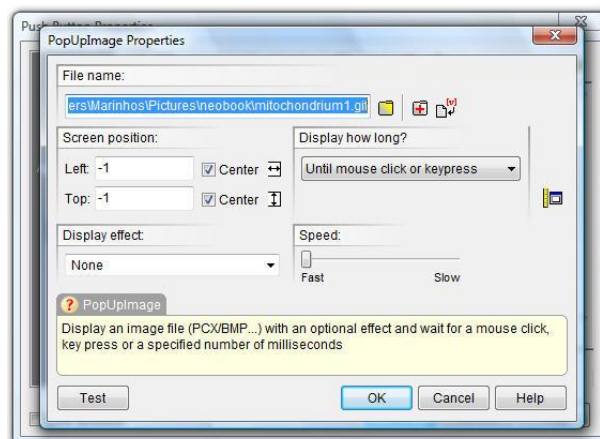


Na janela que se abra, escolhemos a figura que se será exibida na janela PopUp quando o usuário do tutorial clicar na palavra “mitocôndrio”.



A figura aparece no quadro “Show Preview”, à direita .

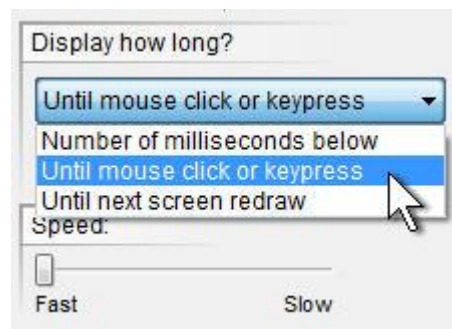
A referência para a imagem aparecerá sob o campo Field Name.



O desenvolvedor do tutorial pode ainda fazer algumas definições sobre a janela PopUp que se abrirá, tais como o tempo em que a imagem será exibida, a velocidade da abertura da janela PopUp e o efeito para exibição da imagem.

Quanto ao tempo de exibição basicamente são 3 (três) opções:

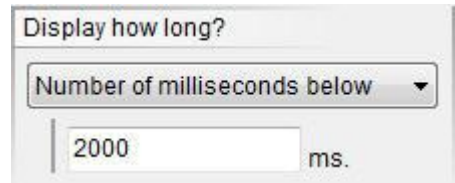
1. um determinado número de milissegundos
2. até que o mouse seja clicado ou uma tecla seja pressionada
3. até que a janela seguinte seja exibida.



Criando botões invisíveis no NeoBook

Simão Pedro P. Marinho

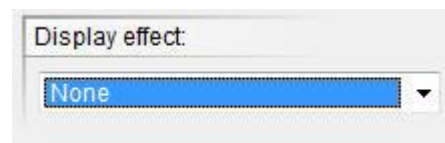
Se a opção for por um tempo pré-definido, devemos calcular qual seria o ideal para que o usuário do tutorial veja tranqüila e completamente a figura.



Podemos ainda determinar a velocidade de abertura da janela PopUp e ...



... o efeito visual que terá.



- None
- Dissolve
- Slide Left
- Slide Right
- Slide Up
- Slide Down
- Explode
- Implode
- Weave Horizontal
- Weave Vertical
- Split Horizontal
- Split Vertical
- Wipe Left
- Wipe Right
- Wipe Up
- Wipe Down
- Circle
- Grow
- Blocks
- Checkerboard
- Block Dissolve
- Fade
- Transparent
- Page Turn

São várias as opções de efeito.

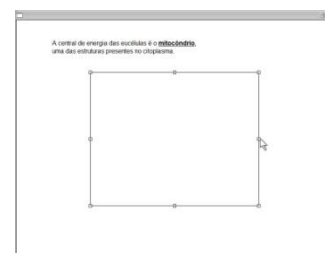
Podemos também visualizar a localização da janela PopUp na tela e, se for o caso, alterá-la.

Para visualizá-la, basta clicar no ícone que mostra uma tela e uma régua.



Pelo padrão [default] do software, a janela PopUp se abre no centro da tela. Mas podemos alterar isso.

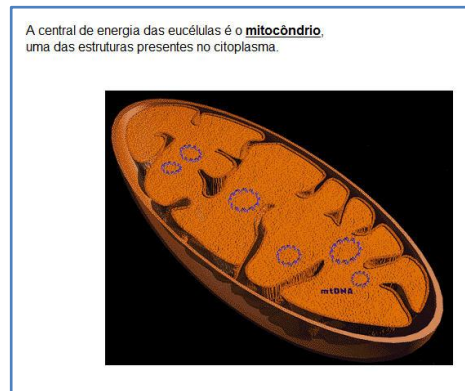
O NeoBook exibe inicialmente apenas a área da janela PopUP, não chegando a mostrar a figura.



Criando botões invisíveis no NeoBook

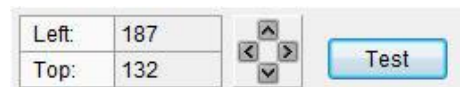
Simão Pedro P. Marinho

Se pressionarmos o botão **[Test]**, a imagem é mostrada

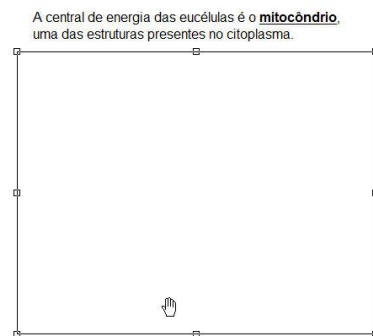


Podemos facilmente definir a localização da janela

A posição é definida em pixels, ou seja, cada ponto de imagem na tela, a partir da esquerda [left] e do alto [top] da tela. Basta anotar os números ou ir pressionando as teclas de direção [para esquerda, direita, acima ou baixo].



Mas podemos simplesmente clicar sobre a área e arrastá-la para a posição desejada.

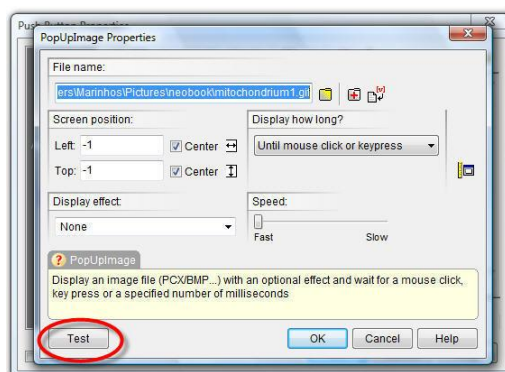


Quando a área da janela PopUp estiver na posição, clica-se no botão **[OK]**, embaixo, à direita.



Selecionada a imagem e definidas algumas características da janela PopUP, ainda podemos testar a janela.

É só clicar no botão **[Test]**.



Criando botões invisíveis no NeoBook

Simão Pedro P. Marinho

Quando tudo estiver correto, conforme desejamos, pressionamos o botão **[OK]**.



Vamos agora colocar “botões de apertar invisíveis” numa figura. Assim, quando o usuário clicar sobre uma parte da imagem, imediatamente alguma ação acontecerá

No exemplo que construiremos, quando se clicar sobre uma parte da imagem, abrirá uma “sticknote” que contém informações sobre um item específico.

Vamos colocar um botão invisível para a figura de uma mitocôndrio.

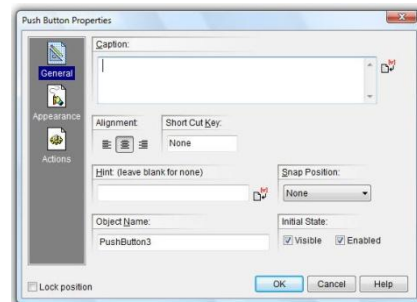
Sobre a área do mitocôndrio, na imagem da célula, criamos um botão invisível, da mesma forma que fizemos sobre uma palavra.



Na palheta de ferramentas, clicamos no ícone de botão de apertar **[Push Button]**.

Clicamos sobre o botão que estamos criando e pressionamos a tecla **<F4>** para que se abra a janela com as propriedades do botão **[Push Button Properties]**.

Em seguida clicamos em **Appearance**.



Definimos que o botão não terá borda e será transparente.

Fixamos como igual a 0 [zero] a *Bevel Width*.

Lembre-se que *Bevel* é, em português, chanfradura ou bisel. *Width* é largura.



Criando botões invisíveis no NeoBook

Simão Pedro P. Marinho

Na janela de propriedades, clicamos em **Actions ...**



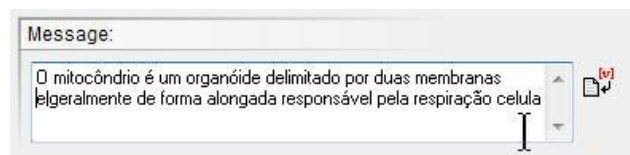
e depois em **Insert Action**.



Em Messages/Interactions > Popups,
escolhemos StockNote

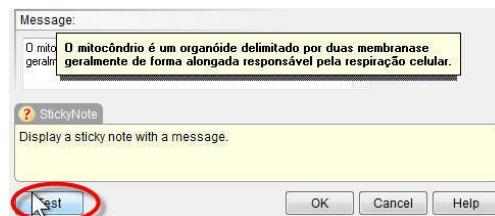


No campo "Message", digitamos o texto que
será visto pelo usuário do tutorial.



Para vermos como aparecerá o *StickyNote*,
basta clicar no botão [Test].

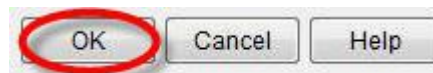
Assim podemos verificar se o *stickynote* está
como desejamos.



De maneira semelhante à que fizemos para a janela de
PopUp, podemos definir a posição do stickynote na tela do
tutorial. Basta clicar no ícone e definir a posição



Se estiver tudo conforme queremos, clicamos
no botão [OK].



Quando o usuário rodar o tutorial e clicar na área da imagem correspondente ao mitocôndrio, surgirá o *stickynote*, com um texto como mensagem.



OBSERVAÇÕES

As imagens de tela do NeoBook exibidas neste roteiro foram capturadas com o SnagIt, da TechSmith, quando se executava o NeoBook num notebook Sony Vaio rodando o Windows Vista. Por isso, algumas cores e aparências de telas podem aparecer diferentes no computador do leitor deste manual caso ele utilize alguma versão anterior do Windows.

O autor deste roteiro tem licença de todos os softwares utilizados para a sua produção, incluindo o Word do Microsoft Office 2007.

© Simão Pedro P. Marinho, 2007.

Proibida a duplicação não autorizada, nos termos da legislação vigente.

Belo Horizonte, MG

